

PROGRAMME

SEPT- OCT 2026

INSTITUT
FRANÇAIS
Togo



ÉDITO

En vous souhaitant une très belle rentrée 2026 pour cette nouvelle saison culturelle, l'équipe de l'Institut français a hâte de vous inviter à venir découvrir nos propositions et en particulier de profiter de notre nouvel espace de cafétéria qui fait peau neuve : devenu le Pavillon franco-togolais !

Entre nos événements cinématographiques et concerts, nous préparons activement, et avec nos partenaires culturels et artistiques togolais, la 2nde édition du festival Instant Togo FEF Création. Le festival se déroulera dès la fin novembre de cette année. En octobre, dans différents quartiers de l'agglomération de Lomé, des spectacles de proximité à destination des familles seront proposés avec des partenaires locaux, petites formes itinérantes de préfiguration du festival à venir.

Enfin, pour cette séquence de rentrée, c'est également le plaisir d'accueillir au sein de l'Institut une « fête du livre » qui sera l'occasion de mettre en valeur le savoir-faire de l'équipe de la médiathèque, de ses partenaires éditeurs et auteurs et en particulier pour le jeune public.

A noter que dès septembre la newsletter de l'institut français est remise en place, aussi n'hésitez pas à vous y inscrire !

Lionel Vignacq, Directeur de l'Institut français du Togo

Stéphane Blanchon, Directeur délégué de l'institut français du Togo

Et toute l'équipe de l'institut français

AGENDA 2026

Septembre-Octobre

Ven. 04, 11, 18 & 25 septembre	Atelier	Atelier d'écriture littéraire	Hors les murs	10
Sam. 12 septembre 9h	Rencontre Numérique	L'intelligence artificielle au service des développeurs		32
Du 15 septembre au 15 octobre	Exposition	Vivre avec l'albinisme en Afrique		19
Mer. 16 septembre 19h	Cinéma	Le Panache		24
Sam. 19 septembre 15h	Club de lecture	Livre arbitre : La Symphonie pastorale de André Gide		33
Sam. 19 septembre 19h	Concert	Black T Igwe		11
Ven. 25 Septembre 19h	Slam	Calebasse Club – Acte 14 : une scène entre héritage, compétition et invitation internationale		12
Du 25 septembre au 04 octobre	Humour	Le Rendez-vous International du Rire à Lomé, Saison 10		13
Sam. 26 septembre 9h	Rencontre Numérique	Les ressources Culturethèque au service des médias		34
Sam. 26 septembre 15h	Évènement	CreaConnex		35
Sam. 03 octobre 09h-12h/15h-17h	Évènement	Journée spéciale Micro-Folie à l'IFT		36
Mer. 07 octobre 15h	Cinéma	Apprendre		25
Mer. 07 octobre 19h	Cinéma	Le répondeur		26
Ven. 09 octobre 09h	Évènement	La Journée du Volontariat 2026		15
Ven. 09 octobre 20h	Concert	Apeson & Seme Junior		16
Jeu. 15, Ven. 16 & Sam. 17 octobre	Évènement	Grand Concours de Conte	Hors les murs	17
Du 22 au 24 octobre 09h-17h	Évènement	La fête du livre, Édition 2026		37
Ven. 23 octobre 18h & 19h30	Cinéma	Retourne en afrique		27
Du 24 au 31 octobre	Cinéma	Festival International Gbaka Animation 6 ^e édition		28
Mer. 28 octobre 19h	Cinéma	La plus précieuse des marchandises		30
Du 30 octobre au 05 novembre	Exposition	Les Routes du Textile Ouest-Africain		20

AGENDA 2026

Septembre-Octobre

Ateliers - Médiathèque

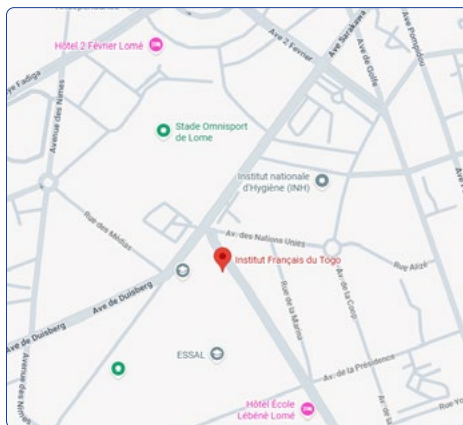
Du 1 ^{ER} au 30 septembre	Micro-folie	Quand la Terre raconte son histoire	39
Du 1 ^{ER} au 30 septembre	Réalité virtuelle	Biolum	39
Du 1 ^{ER} au 30 septembre	Jeux vidéo du mois	Cérébrale Académie	39
Sam. 19 Septembre 15h30	Numérique	Dessine et fabrique ton autocollant de rentrée	40
Sam. 26 Septembre 15h30	Numérique	Dessine et fabrique ton autocollant de rentrée	Hors les murs 40
Du 1 ^{ER} au 31 octobre	Micro-folie	L'art naïf	40
Du 1 ^{ER} au 31 octobre	Jeux vidéo du mois	Astro Bot	40
Du 1 ^{ER} au 31 octobre	Réalité virtuelle	Kinoscope	41
Sam. 03 octobre 10h30	Lecture	Tous aux livres !	41
Sam. 10 octobre 15h30	Numérique	Dessin magique en réalité augmentée	41
Mer. 14 octobre 15h30	Numérique	Dessin magique en réalité augmentée	Hors les murs 41
Mer. 28 octobre 15h30	Cinéma	What Did You Dream ?	Hors les murs 42
Ven. 30 octobre 09h	Numérique	Écriture digitale	38
Sam. 31 octobre 10h	Animation	L'Heure des P'tits choux	42

INFORMATION PRATIQUES

Institut français du Togo



Avenue du Général de Gaulle
BP: 2090 Lomé - TOGO
www.institutfrancais-togo.com



Accueil

Du mardi au samedi :
8h - 13h / 14h30 - 17h
(+228) 22 53 58 00
accueil@institutfrancais-togo.com

Campus France Togo

Du lundi au vendredi :
8h - 18h
espace.campusfrance@institutfrancais-togo.com

Médiathèque

Mardi, mercredi, vendredi, samedi :
9h - 18h
Jeudi : 10h 30 - 18h
(fermeture le lundi)
mediatheque@institutfrancais-togo.com

Pôle Culture et Communication

Du lundi au vendredi :
8h - 12h / 15h - 18h
programmation@institutfrancais-togo.com

COMMENT S'ABONNER À NOTRE MÉDIATHÈQUE ?

Pièces à fournir :

- un formulaire d'inscription.
- une photo passeport.
- une photocopie d'une pièce d'identité en cours de validité, d'une carte scolaire ou d'une carte d'étudiant.
- une photocopie de la pièce d'identité d'une personne se portant garant.
- le montant de votre inscription (voir le tableau ci-contre). Inscription collective : nous consulter

Tarifs médiathèque

Espace	Tarifs
Carte Média + scolaire	2 000 Fcfa
Carte Média + étudiant	3 000 Fcfa
Carte Média + adulte	5 000 Fcfa
Pass semaine	5 00 Fcfa
Pass mois	1 000 Fcfa
Pass trimestre	2 000 Fcfa



Avec votre carte, bénéficiez d'une réduction sur tous nos spectacles pendant 1 an !

CARTE CULTURE+ : 30 000 Fcfa

Pendant un an, bénéficiez d'un accès gratuit et illimité pour une personne à tous les événements à l'IFT + accès et services de la médiathèque.

CARTE PRIVILÈGE : 50 000 Fcfa

Pendant un an, bénéficiez d'un accès gratuit et illimité pour deux personnes à tous les événements à l'IFT avec places préférentielles + accès et services de la médiathèque avec augmentation du droit de prêt (nombre de documents + durée).

Vous pouvez naviguer sur notre site Internet
en utilisant différents supports numériques :

www.institutfrancais-togo.com



Rejoignez notre
plateforme WhatsApp

ACCÉDEZ À NOS
RESEAUX SOCIAUX



INSTITUTFRANCAISDUTOGO



@IFTogo



+228 92 08 78 86



@INSTITUTFRANCAISTOGO



INSTITUT FRANÇAIS DU TOGO



@IFTogo



@INSTITUTFRANCAISTOGO



FORMER CELLES ET CEUX QUI RENDENT LE SPECTACLE POSSIBLE

Après un premier cycle consacré aux fondamentaux de la régie technique, le projet FEF Création Africa ouvre un second temps de formation dédié au perfectionnement des régisseurs et régisseuses du Togo et du Bénin avec une ouverture sur le Nigéria et le Ghana.

Pensée comme un espace de transmission, d'expérimentation et de professionnalisation, cette formation accompagne l'émergence d'une nouvelle génération de techniciens capables de répondre aux exigences des métiers du spectacle vivant. Elle favorise le partage d'expériences, le renforcement des compétences et la création d'un réseau de professionnels au service des scènes culturelles togolaises et sous-régionales. Une cohorte de 20 techniciennes et techniciens seront formés sur la période de septembre à octobre grâce à la séquence Formation des régisseurs/régisseuses du projet FEF Création Africa 2025.

Parce que chaque création repose aussi sur celles et ceux qui œuvrent dans l'ombre, ce second cycle affirme une conviction forte : investir dans les métiers techniques, c'est investir durablement dans l'avenir de la création artistique.

SPECTACLE VIVANT





ATELIER

F

Atelier d'écriture littéraire - Université de Kara



Ven. **04, 11, 18
& 25 SEPTEMBRE**



salle de conférence
de la bibliothèque
universitaire de Kara.



À partir de 16 ans

ENTRÉE

Gratuite

HORS-LES-MURS

L'Espace Partenarial Togo-France organise, en collaboration avec : la bibliothèque de l'Université de Kara, le club littéraire, les partenaires de l'Université de Kara et les associations de la ville, un cycle d'ateliers d'écriture créative, durant le mois de septembre. Ce programme propose quatre sessions intensives (chaque vendredis) visant à initier les participants aux techniques narratives, à la poésie et à la structuration d'un texte littéraire. Ce projet vise à renforcer les compétences rédactionnelles et à favoriser l'émergence de nouveaux talents.

CONCERT



Black T Igwe



Samedi
19 SEPTEMBRE



19h



Scène Jimi Hope
(Institut français du Togo)



Tout public

ENTRÉE

2000 Fcfa

Black T Igwe, de son vrai nom Eric Yaw Otu, est un chanteur, auteur-compositeur, beatmaker et arrangeur musical togolais d'origine ghanéenne. Né à Obuasi au Ghana, il s'installe au Togo en 1999 et y développe sa carrière musicale. Passionné de musique depuis l'enfance, il se forme notamment en ingénierie musicale au Ghana avant de poursuivre son apprentissage à Lomé et au sein de Rovers Records.

En 2004, il se fait connaître grâce à son premier single à succès, Alonmé Mano. En 2009, ses titres Alognedzi et Kede renforcent sa popularité. Il crée ensuite son propre studio, Black Music Production, devenu Wish Me Well Music, et travaille avec de nombreux artistes africains. Son style mêle principalement afrobeat, afropop et RnB, avec des textes abordant des réalités sociales.

Producteur et mentor, il contribue également à l'émergence de jeunes talents. En 2022, il rejoint le label ghanéen KEFA Entertainment, marquant une nouvelle étape dans sa carrière.



Vendredi
25 SEPTEMBRE



19h



Scène Jimi Hope
(Institut français du Togo)



Tout public

ENTRÉE

Gratuite

Calebasse club acte 14

Calebasse Club – Acte 14 : une scène entre héritage, compétition et invitation internationale.

Le Calebasse Club Acte 14 s'annonce comme un moment fort de la scène slam togolaise, en combinant compétition nationale et ouverture internationale autour de la parole poétique.

Sur cette édition, le plateau mettra en lumière une figure majeure du slam ivoirien : Nin'wlou, présenté comme l'image masculine du slam ivoirien, invité spécial de la soirée. Sa présence vient renforcer la dimension panafricaine de l'événement, en créant un pont entre les scènes togolaise et ivoirienne.

En première partie, le public assistera à la demi-finale de la Coupe nationale de Slam Togo, un moment décisif où les meilleurs slameurs du pays s'affronteront pour décrocher leur place en finale. Cette étape est généralement l'un des temps les plus intenses du Calebasse Challenge, véritable carrefour de la poésie engagée et de la performance orale au Togo.

Entre la montée en puissance des talents locaux et la prestation attendue de Nin'wlou, cet acte 14 se positionne comme une soirée où le slam devient dialogue, compétition et célébration culturelle.

FESTIVAL

HUMOUR



Vendredi
25 SEPTEMBRE



Dimanche
04 OCTOBRE



Institut français
du Togo



Tout public

ENTRÉE

Gratuite

Le Rendez-vous International du Rire à Lomé, Saison 10

« Le Rendez-vous International du Rire à Lomé » devenu aujourd'hui un programme régulier dans l'agenda culturel africain en général et dans le domaine humoristique en particulier est un festival international d'humour qui se tient à Lomé, au Togo depuis 2016 et qui s'impose comme un espace professionnel de formation et de renforcement de capacités à l'endroit des humoristes d'ici et représente un canal d'échange et de partage avec des humoristes étrangers présents à chaque édition du festival.

Pour sa 10^e édition, le Rendez-vous International du Rire à Lomé célébrera l'humour autour du thème « Création humoristique : le droit d'auteur et les droits voisins ». Au programme : spectacles, masterclass, ateliers, rencontres professionnelles et animations avec des humoristes venus d'Afrique, d'Europe et du Canada. Cette édition met également à l'honneur les talents féminins togolais à travers le programme Les Rigolotes et propose des activités sportives et caritatives. Les festivités se dérouleront à Lomé et Aného, affirmant le festival comme un rendez-vous incontournable de l'humour et de la création artistique.

Partenaires :



PROGRAMME

Le Rendez-vous International du Rire

ACTIVITÉS	DATE	MODULES	LIEUX	HEURES
Conférence	Vend. 25 Septembre	10 ans de festival : État des lieux et perspectives d'avenir	Siège Talent's Industry	9h à 12h
Activité caritative	Sam. 26 Septembre	Distributions de dons dans des services de pédiatrie	Tsévié, Lomé et les environs...	7h à 12h
Activité sportive		Gala de football avec des équipes masculines et féminines	Terrain synthétique de foot à Lomé	14h à 18h
aného, la ville créative du festival	Dim. 27 Septembre	- Dons à la pédiatrie - Assainissement - Reboisement	Aného	Toute la journée
formations & rencontre professionnelle	Lun. 28 Septembre au Jeu. 1 ^{er} Octobre	Les rigolotes Formation en humour – stand up et en Gestion de carrière	Mairie LACS 1 Aného	8h à 12h & 14h à 18h
		Spectacle Stand Up en tournée : Aspect technique et programmation internationale	Institut français du Togo	8h à 12h & 14h à 18h
formations & rencontre professionnelle	Ven. 02 Octobre	Création humoristique : « Le droit d'auteur et les droits voisins »	Institut français du Togo	8h à 12h
Spectacles	Jeu. 1 ^{er} Octobre	Débat du rire	Brin de Chocolat	
	Ven. 02 Octobre	Spectacle de restitution : Les rigolotes + un spectacle One man show issu des Masterclass	Institut français du Togo	19h
	Sam. 03 Octobre	La nuit francophone du rire à Lomé		
	Sam. 03 Octobre	Le gala du rire à Lomé	Aného	18h

ÉVÉNEMENT



Journée du Volontariat Français 2026



Vendredi 09
OCTOBRE



09h



Institut français
du Togo



Tout public

ENTRÉE

Gratuite

La première semaine du mois d'octobre, France Volontaires célèbre à travers ses différents espaces volontariats présents dans le monde la Journée du Volontariat Français. L'objectif : mettre à l'honneur les volontaires français et leurs structures, engagées dans la solidarité internationale.

Le fil rouge de la quinzième édition de la Journée du Volontariat Français (JvF), défini par le siège de France Volontaires dans le cadre de l'Année internationale des Volontaires (AIV 2026), est : « La contribution des volontaires au développement durable ».

La JvF 2026 au Togo sera ainsi un espace privilégié de témoignages croisés, de dialogues entre générations et entre cultures, et d'actions concrètes au service d'un développement plus juste et plus durable. C'est dans cette perspective que la JvF 2026 au Togo s'articulera autour du thème : « Volontaires pour demain : s'engager aujourd'hui pour un développement durable et solidaire ».

Partenaires





CONCERT



Apeson & Seme Junior



Vendredi
09 OCTOBRE



20h



Scène Jimi Hope
(Institut français du Togo)



Tout public

ENTRÉE

2000 Fcfa

Kossi APE'SON est un artiste, auteur-compositeur et percussionniste togolais. Depuis 2008, il œuvre à la valorisation du patrimoine culturel à travers une musique qui allie traditions et modernité. Fort de 18 ans de carrière, de 5 albums (un 6^e album déjà prêt), il est champion des enfants aux côtés de l'UNICEF Togo et ambassadeur de la paix et de la cohésion sociale de la commune Golfe 1. Son engagement artistique et citoyen fait de lui une figure incontournable de la scène culturelle togolaise.

Junior SEME incarne une nouvelle génération d'artistes africains qui puisent dans les traditions ancestrales pour créer une musique contemporaine, authentique et universelle, au service du rayonnement culturel du Togo et de l'Afrique.

Partenaires :



ÉRITAJ
association de promotion de la culture togolaise

ÉVÈNEMENT



Grand concours de conte



**15, 16 30
OCTOBRE**



Agora 21 Janvier
de l'Université de
Kara



À partir de 16 ans

ENTRÉE

Gratuite

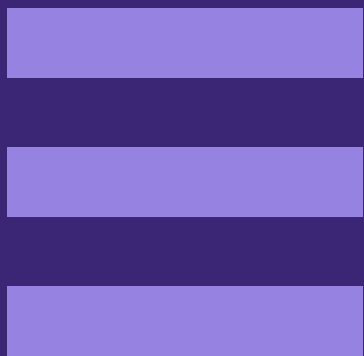
HORS-LES-MURS

Pour célébrer la richesse de la tradition orale, l'Espace Partenarial Togo-France lance un concours de conte tout au long du mois d'octobre. L'événement se déroule en deux phases : une présélection les 15 et 16 octobre, suivie d'une grande finale le 30 octobre 2026. Ce concours invite les étudiants à présenter des récits originaux, mettant en avant le patrimoine culturel togolais, l'art oratoire et la transmission intergénérationnelle.

Partenaires



ART PLAS TIQUE



EXPOSITION



Mardi

15 SEPTEMBRE ▶



Judi

15 OCTOBRE

VERNISSAGE

Mardi

15 SEPTEMBRE



17h



Coursive du
bâtiment pôle
pédagogique

Tout public

ENTRÉE

Gratuite

Vivre avec l'albinisme en Afrique

présentée au festival Visa pour l'Image à Perpignan,
dévoile des parcours de vie lumineux et résilients

A l'initiative de la Fondation Pierre Fabre, la photographe malienne Fatoumata Diabaté a parcouru le Togo, la Côte d'Ivoire et l'Ouganda à la rencontre de personnes atteintes d'albinisme, dans leur cercle intime ou sur leur lieu de travail. Les images de leur vie quotidienne révèlent autant la résilience que l'ampleur des traumatismes subis par celles et ceux dont la couleur de peau, due à l'absence de mélanine, provoque fascination ou rejet, discriminations, violences, et risques extrêmes pour leur santé faute de soins adaptés. Ces témoignages renforcent le plaidoyer mené par la Fondation Pierre Fabre, qui déploie des programmes de prévention et prise en charge médicale et sociale des personnes atteintes d'albinisme dans neuf pays d'Afrique subsaharienne.

Partenaires





EXPOSITION



Vendredi

30 OCTOBRE ▶



Jeudi

05 NOVEMBRE



Institut français
du Togo



Tout public

ENTRÉE

Gratuite

Les Routes du Textile Ouest-Africain

Les Routes du Textile Ouest-Africain est une résidence internationale de recherche-crédation qui réunit au Togo des maîtres artisans, de jeunes créatrices et un.e designer numérique venus du Togo, du Bénin et du Ghana. Autour du tissage, de l'indigo, du raphia et de la création contemporaine, la résidence crée un espace de transmission, d'expérimentation et de dialogue entre savoir-faire ancestraux et nouvelles pratiques.

Pensé comme un laboratoire vivant, le projet explore le textile comme matière, mémoire et trait d'union entre les territoires et les générations. Les créations issues de cette rencontre seront présentées au public lors d'une restitution à l'Institut français du Togo.

Partenaires



TOGO CRÉATIF

5^e ANNÉE



Financé par
l'Union européenne





En cette fin d'année, TOGO CRÉATIF prépare dès octobre 2026 le cinquième appel à projets artistiques du Studio des arts vivants.

Depuis 2023, ce projet européen, destiné à redynamiser le secteur des industries culturelles et créatives, lance une session annuelle en vue de soutenir financièrement la création artistique.

L'ouverture officielle de cette édition se fera suite à la traditionnelle conférence d'information du Studio des arts vivants. Les postulant-e-s auront un mois pour préparer leur dossier avant de le déposer selon la procédure décrite. Ensuite, un comité de sélection travaillera sur les candidatures. Au bout d'un mois, les résultats seront rendus publics sur toutes les plateformes numériques de TOGO

CRÉATIF. Mais avant l'annonce officielle de la sélection, une rencontre-bilan est prévue avec les résidents de la session précédente afin d'améliorer les conditions du prochain appel.

Ainsi, à partir de janvier 2027, les équipes artistiques lauréates vont entamer une résidence, puis présenter publiquement le résultat de leur réflexion lors d'une sortie de résidence dans l'espace de création dédié – à savoir le Magic Mirrors de l'Institut français du Togo – ou hors les murs. Cela permettra, à travers une médiation culturelle, l'accès de nouveaux publics à la proposition artistique.

De 2023 à 2025, le Studio des arts vivants a subventionné plus de 60 créations artistiques.



A
Z
E
Z
I
C





CINÉMA



Mercredi



16 SEPTEMBRE



19h



Auditorium

(Institut français du Togo)



À partir de 10 ans

ENTRÉE

Gratuite

Le Panache

de Jennifer Devoldère

Colin, 14 ans, fait son entrée dans un nouveau collège et il flippe : comment s'en sortir quand, comme lui, on est bègue ?

Sa rencontre avec Monsieur Devarseau, charismatique prof de français, va le pousser à affronter ses peurs et sortir de son isolement. Maintenant Colin a une bande de copains et un projet : monter sur scène pour jouer...



Apprendre de Claire Simon



Mercredi
07 OCTOBRE



15h



Auditorium
(Institut français du Togo)



Tout public

ENTRÉE

Gratuite

Apprendre, lever le doigt, ne pas se tromper. Avoir envie que la maîtresse ou le maître nous dise : « c'est bien ». Savoir lire, écrire, compter : ce n'est pas toujours facile... Apprendre aux enfants, détecter dans leurs yeux ce qui coince, les encourager, les aider. Les faire lire, chanter... Dans la cour, apprendre à se parler plutôt que se battre. Apprendre : cela se passe dans une école élémentaire de la République, dans une ville de la banlieue parisienne. Que d'aventures, que de suspens et d'émotions !



CINÉMA



Mercredi



07 OCTOBRE



19h



Auditorium

(Institut français du Togo)



Tout public

ENTRÉE

Gratuite

Le répondeur

de Fabienne Godet

Baptiste, imitateur de talents, ne parvient pas à vivre de son art. Un jour, il est approché par Pierre Chozène, un romancier célèbre mais discret, dérangé par les importuns, les solliciteurs, les mondains, les fâcheux. Pierre a besoin de calme pour terminer son texte le plus ambitieux, le plus intime. Il propose alors à Baptiste de devenir sa voix au téléphone, et c'est ainsi que Baptiste devient son répondeur, à leurs risques et périls...



CINÉMA



Vendredi



23 OCTOBRE



18h & 19h30



Auditorium

(Institut français du Togo)



Tout public

ENTRÉE

Gratuite

Retourne en Afrique

de Sara Adjaho d'après une idée d'Eddy Adjaho

Comment s'installer en Afrique quand on a construit sa vie en Europe ? C'est la question qui guide Sara Adjaho dans ce film. À travers « Retourne en Afrique », la réalisatrice part à la rencontre de femmes et d'hommes de la diaspora qui ont choisi de quitter l'Europe pour s'installer sur le continent africain. Leur décision fait écho à ses propres interrogations, partagée entre la France et le Togo, pays d'origine de son père.

Le fil conducteur de cette quête est Eddy, son frère. Installé à Lomé depuis plus de dix ans, il y a développé plusieurs activités dans le divertissement et la restauration.

Le film dresse le portrait d'une génération entre plusieurs mondes, qui réinvente son avenir en Afrique avec la volonté d'y construire sa place.

La projection sera suivie d'un temps d'échange autour des thèmes abordés dans le film, notamment le retour, l'installation en Afrique et les réalités vécues par les membres de la diaspora qui font ce choix.

Partenaires





Samedi 24
OCTOBRE ▶



Samedi 31
OCTOBRE ▶



Institut français
du Togo



Tout public

ENTRÉE

Gratuite

Festival International Gbaka Animation (FIGA) 6^e édition

Après avoir accueilli Michel Ocelot en 2024 et Zaven Najjar en 2025, le Festival International Gbaka Animation (FIGA) poursuit son ambition de faire de Lomé un carrefour international où se rencontrent création, industrie et coopération.

Du 24 au 31 octobre 2026, l'Institut Français du Togo accueillera la 6^e édition du festival. Après trois éditions nationales et deux éditions internationales, FIGA s'est imposé comme l'un des rendez-vous majeurs du cinéma d'animation et des arts numériques en Afrique.

Créé en 2019 par l'Association Togolaise de Cinéma d'Animation (ATCA) en partenariat avec l'Institut Français du Togo, FIGA réunit chaque année auteurs, studios, producteurs, diffuseurs, écoles et professionnels venus d'Afrique et du monde entier. Au programme de cette édition : compétitions internationale, africaine et nationale, concours de voix off et de musique pour l'animation, projections, masterclasses, conférences, rencontres professionnelles et Marché de l'Animation Africaine (27-29 octobre)

PROGRAMME

Festival International Gbaka Animation

DATE	HEURES	ACTIVITÉ	LIEUX
Samedi 24 octobre	15h - 19h	Projections des films en compétition, formation, VR	Brin de Chocolat
Dimanche 25 octobre	15h - 19h	Projections des films en compétition, formation, VR	Kpalime
Lundi 26 octobre	15h - 19h	Projections des films en compétition, formation, VR	Institut Goethe
Mardi 27 octobre	15h - 19h	Projections des films en compétition, formation, VR	Centre Culturel Les Changeurs
Mercredi 28 octobre	15h - 19h	Projections des films en compétition, formation, VR	Ecole NDA
Jeudi 29 octobre	10h - 18h	Marché	Salle de Conference de L'IFT
	10h - 18h	Village VR (réalité virtuelle)	
	10h - 12h	Masterclass (avec Philippe LOZINSKI en ligne) Minta Dramane, Do Daiga, Adja Soro,	Auditorium de L'IFT
	15h - 17h	Projection: journée française et films en compétition	
Vendredi 30 octobre	10h - 18h	Marché	Salle de Conference de L'IFT
		Village VR (réalité virtuelle)	
	10h - 12h	Masterclass (avec Philippe LOZINSKI en ligne) Minta Dramane, Do Daiga, Adja Soro,	Auditorium de L'IFT
	15h - 17h	Projection : journée française et films en compétition	
Samedi 31 octobre	10h - 12h	Rencontre: discussion sur les nouvelles techniques d'animation avec Huguette Tiegna	Auditorium de L'IFT
	18h - 18h45	Cérémonie de clôture : remise de prix des 15 pays en partenariat avec les ambassades des pays Projection long métrage: Le Mystère de Waza	

CINÉMA



Mercredi



28 OCTOBRE



19h



Auditorium

(Institut français du Togo)



À partir de 9 ans

ENTRÉE

Gratuite

La plus précieuse des marchandises

de Michel Hazanavicius

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, la pauvre bûcheronne recueille un bébé.

Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jeté du train. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.

MÉDIATHÈQUE NUMÉRIQUE DÉBAT D'IDÉES





L'intelligence artificielle au service des développeurs



Samedi
12 SEPTEMBRE



9h -17h



Auditorium
(Institut français du Togo)



Tout public

ENTRÉE

Gratuite

« Nous croyons que le Togo possède le talent nécessaire pour devenir un acteur majeur de la révolution de l'intelligence artificielle. » C'est avec cette conviction que la communauté technologique Cursor Togo s'installe à l'Institut français pour une session inédite dédiée à l'exploration et à l'apprentissage des outils de demain.

Face à l'évolution fulgurante du développement logiciel mondial, Cursor Togo se veut un pont stratégique entre les technologies de pointe et les talents locaux (développeurs, étudiants, entrepreneurs). Avec une trentaine d'événements à son actif, la communauté œuvre à combler l'écart d'adoption technologique en Afrique.

Au programme de cette rencontre :

• **Parcours et impact** : retour sur les réalisations de la communauté et sur son rôle dans la montée en compétences des développeurs locaux.

• **Atelier découverte** : initiation au prompt engineering et démonstration de l'intégration de l'IA dans le cycle de développement quotidien pour découpler sa productivité.

• **Vision 2026** : présentation des opportunités immédiates et des projets open source visant à faire du Togo un hub d'excellence pour l'IA.

Partenaires





Samedi
19 SEPTEMBRE



15h



Salle de conférence
(Institut français du Togo)



Public adolescent et
adulte

ENTRÉE

Gratuite

Livre arbitre : La Symphonie pastorale de André Gide

Quand une jeune fille aveugle orpheline, censée inspirer de la pitié, arrive à susciter malgré elle, de l'amour chez son précepteur ainsi que le fils de ce dernier... Roman court écrit par André Gide entre février et novembre 1918 puis publié en 1919, la symphonie pastorale aborde les questions liées à la morale religieuse et les sentiments.

C'est le livre qui a été choisi pour la quatrième rencontre entre les membres du club de lecture de la médiathèque. Prends rendez-vous et viens partager tes idées sur ces thématiques qui traversent le temps et continuent de nous défier.



26 SEPTEMBRE



9h - 11h



Médialab
(Institut français du Togo)

Gratuite

La médiathèque de l'Institut français en tant qu'incubateur, met à disposition des journalistes, ses ressources numériques via son dispositif qu'est Culturethèque. Vous y trouverez pour votre plus grand bonheur, la presse, les ouvrages tant dans le domaine du journalisme que dans d'autres domaines de connaissances.

ÉVÉNEMENT



CreaConnex

Thème : « Créateurs de contenu : de l'identité à l'influence »



Samedi
26 SEPTEMBRE



15h



Scène Jimi Hope
(Institut français du Togo)



À partir de 14 ans

ENTRÉE

Gratuite

À l'ère du numérique, les créateurs de contenu jouent un rôle majeur dans l'information, la valorisation des cultures et l'influence des opinions. Cette journée propose de réfléchir aux enjeux de la création de contenu, de l'identité numérique et d'une influence responsable.

Au programme : panels, retours d'expérience, études de cas et formation pratique sur l'utilisation de l'Intelligence Artificielle dans la création de contenu. Les participants découvriront les bonnes pratiques en stratégie de contenu, storytelling, personal branding, création audiovisuelle, monétisation, partenariats avec les marques, ainsi que les aspects juridiques et éthiques.

Cette rencontre favorisera également les échanges entre créateurs, marques et professionnels afin de développer des collaborations et de nouvelles opportunités, tout en encourageant une création de contenu innovante, responsable et porteuse de la créativité togolaise et africaine.

ÉVÉNEMENT



Samedi
03 OCTOBRE



09h - 12h
15h - 17h



Auditorium
(Institut français du Togo)



Tout public

ENTRÉE

Sur réservation

Journée spéciale Micro-Folie à l'IFT

À la découverte de la Micro-Folie : Votre musée numérique !

Envie de voyager à travers les plus grands chefs-d'œuvre de l'histoire de l'art sans quitter votre siège ?

C'est possible grâce à la Micro-Folie, un dispositif culturel innovant qui transforme la découverte artistique en une expérience interactive et ludique.

Grâce à un écran géant et des tablettes synchronisées, la Micro-Folie vous ouvre les portes d'une galerie d'art virtuelle exceptionnelle. Des peintures du Louvre aux sculptures du Quai Branly, en passant par les trésors du Centre Pompidou et du Château de Versailles, explorez les collections des plus grands musées nationaux et internationaux. Grâce aux outils numériques, zoomez sur les détails secrets des toiles, participez à des jeux intégrés et découvrez les coulisses des œuvres comme vous ne les avez jamais vues.

Que vous soyez passionné d'art, curieux ou en famille, venez vivre la culture autrement !

Partenaires :





Judi 22
OCTOBRE ▶



Samedi 24
OCTOBRE



Institut français
du Togo



Tout public

ENTRÉE

Gratuite

La fête du livre, Édition 2026

Lire pour apprendre, lire pour découvrir, lire pour rêver.

À l'orée de cette rentrée de septembre, quoi de plus judicieux et merveilleux de mettre au cœur de ses projets, le livre avec pour but, la découverte, le plaisir de lire, les ateliers, les concours, les master class, les panels, les rencontres d'auteurs et d'éditeurs nationaux et internationaux...

Organisé par l'Institut français du Togo en collaboration avec l'Association des Écrivains du Togo, la librairie MIREV et le Ministère du Tourisme, de la Culture et des Arts, ce rendez-vous se veut unique, incontournable et un moment convivial autour du livre, pour tous. Ensemble, désacralisons le livre sur toutes ses formes, suscitons l'envie de lire et soutenons la filière du livre !

Acteurs de la chaîne du livre, écoles et universités, familles, associations... ne manquez pour rien cet événement littéraire de la rentrée !

Partenaires :



ATELIERS MEDIALAB

DU NOUVEAU !!!

À travers son MediaLab, l'Institut français du Togo propose une expérience immersive et interactive permettant au public de découvrir les notions essentielles des médias, tout en développant et en perfectionnant sa pratique de la langue française.

Grâce à une approche pédagogique ludique et participative, les participants sont amenés à expérimenter, créer et développer leurs compétences à travers des ressources éducatives adaptées et des activités pratiques.

Les ateliers s'adressent principalement aux élèves des établissements scolaires partenaires de l'Institut français, mais peuvent également être ouverts à d'autres publics et catégories socioprofessionnelles, en fonction des ateliers proposés et des thématiques abordées.



Écriture digitale : Savoir écrire de façon concise des articles courts selon le média (rédaction de posts Facebook ; tweets...)

Vendredi 30 octobre / 09H - 11H

Comment capter l'attention en quelques mots ? À l'ère des réseaux sociaux, savoir communiquer efficacement en ligne est devenu une compétence essentielle. Cet atelier d'initiation à l'écriture digitale permettra aux participants de découvrir les principes de base de la rédaction de contenus adaptés aux différents supports numériques. Au-delà des techniques d'écriture, cet atelier sera également l'occasion de sensibiliser les participants aux métiers de la communication et d'explorer les opportunités qu'offre le numérique dans ce domaine.

Sur réservation au 22 53 58 18

ANIMATION

ATELIER



Mardi 1^{er}
SEPTEMBRE ▶

Mercredi 30
SEPTEMBRE



Tout public

ENTRÉE

Gratuite



Médiathèque
adulte

(Institut français du Togo)

Quand la Terre raconte son histoire

Cet agenda de septembre met à l'honneur la beauté brute de la nature et la puissance des collections prestigieuses. Venez contempler des trésors géologiques d'une rareté exceptionnelle, reflets de millions d'années d'évolution : des structures complexes des coraux coloniaux aux détails fossilisés d'une feuille de fougère. Voyagez encore plus loin dans le temps avec le légendaire Marella splendens, et levez les yeux vers le cosmos grâce à la météorite de Bettrechies, véritable fragment d'espace échoué sur Terre.

Ce parcours entre science et esthétique s'achève sur une note artistique majeure avec l'œuvre « Tectonic Plate » d'Yto Barrada, une sculpture en bois et en peinture qui réinvente la dérive des continents.

MICRO-FOLIE



Mardi 1^{er}
SEPTEMBRE ▶

Mercredi 30
SEPTEMBRE



A partir de 12 ans

ENTRÉE

Gratuite



Médiathèque
adulte

(Institut français du Togo)

Biolum

Biolum est une expérience interactive de science-fiction en réalité virtuelle, à la première personne, qui immerge l'utilisateur dans la stupéfiante beauté des profondeurs pour une plongée qui ne se passera pas comme prévu.

VR



Mardi 1^{er}
SEPTEMBRE ▶

Mercredi 30
SEPTEMBRE



A partir de 03 ans

ENTRÉE

Gratuite



Médiathèque
adulte

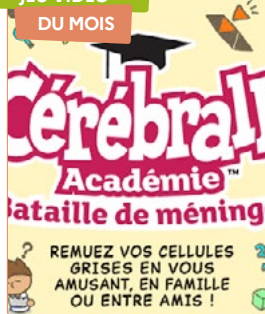
(Institut français du Togo)

Cérébrale Académie

Voilà un jeu conçu spécialement pour toi et tes potes ! Viens seul ou en groupe, tester tes connaissances dans des domaines aussi captivants que la logique, la mémoire, l'analyse, les mathématiques et les formes. Tu pourras après juger de « la taille » de ton cerveau !

JEU VIDÉO

DU MOIS



ANIMATION

ATELIER



**Samedi 19
SEPTEMBRE**



15h30



A partir de 10 ans



Fablab

(Institut français du Togo)



**Samedi 26
SEPTEMBRE**



15h30



Bibliothèque

Akplanou

HORS-LES-MURS

Dessine et fabrique ton autocollant de rentrée

Prêts pour une rentrée créative ?

Avec l'atelier « Dessine et fabrique ton autocollant de rentrée », les enfants ne se contentent plus de regarder un écran : ils créent ! Le principe est simple et magique : on dessine d'abord son idée sur une tablette, puis on utilise une véritable découpeuse vinyle pour donner vie au dessin. C'est l'occasion parfaite de mêler art et nouvelles technologies. Chaque enfant repartira avec son propre autocollant physique, unique et personnalisé, prêt à décorer son cahier ou son sac pour la rentrée. Une belle introduction à la fabrication numérique, tout en s'amusant !

NUMÉRIQUE



**Jeudi 1^{er}
OCTOBRE ▶**

**Samedi 31
OCTOBRE**



Tout public

ENTRÉE

Gratuite



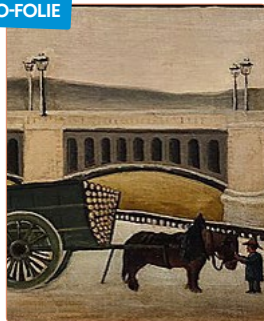
Auditorium

(Institut français du Togo)

L'art naïf

L'art naïf s'invite dans votre Micro-Folie ! Souvent caractérisé par une liberté totale vis-à-vis des règles académiques de perspective et de proportion, ce courant artistique nous propose un voyage poétique, sincère et profondément vivant. À travers une sélection exclusive d'œuvres issues des Musées de Laval et du Musée Robert Tatin, venez découvrir des artistes qui ont choisi de réinventer le monde avec l'émerveillement de l'enfance...

MICRO-FOLIE



**Jeudi 1^{er}
OCTOBRE ▶**

**Samedi 31
OCTOBRE**



A partir de 7 ans

ENTRÉE

Gratuite



**Médiathèque
adulte**

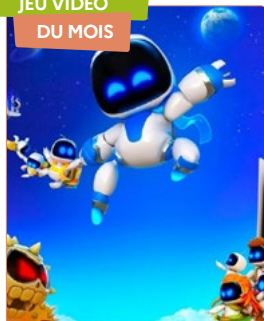
(Institut français du Togo)

Astro Bot

Astro Bot est un jeu de plateforme 3D mettant en scène le héros du même nom. Sauter, planer, frapper et attaquer en tournoyant, autant de qualités auxquelles vient s'ajouter la capacité de nager sous l'eau grâce à l'utilisation de la manette de la PlayStation 5. Venez explorer les niveaux (plus de 80), les 6 galaxies et les 50 planètes que propose Astro Bot.

JEU VIDÉO

DU MOIS



ANIMATION

ATELIER



Jeudi 1^{er}
OCTOBRE ▶

Samedi 31
OCTOBRE



A partir de 12 ans

ENTRÉE

Gratuite



Médiathèque
adulte

(Institut français du Togo)

Kinoscope

Il était une fois... le cinéma ! L'univers du septième art est un monde vivant et coloré que nous vous invitons à (re)découvrir au travers de scènes culte, guidées par la voix de Dean Tavoularis. Ce voyage au cinéma, poétique avec une pointe d'humour, vous immerge dans les décors du Grand Ouest, de La Mort aux trousses, de Psychose ou de Kill Bill.

VR



Samedi
03 OCTOBRE



10h30



A partir de 5 ans

ENTRÉE

Gratuite



Médiathèque
jeunesse

(Institut français du Togo)

Tous aux livres !

Il était une fois... un endroit plein de livres où les histoires prennent vie. La bibliothèque jeunesse se transforme en un petit théâtre magique : on y lit des histoires, on y découvre des aventures, on rit, on rêve... et parfois on voyage très loin sans bouger de sa chaise ! Au programme : des histoires drôles, tendres ou surprenantes, des images qui font voyager l'imagination, des moments de partage avec d'autres enfants. Cet atelier est fait pour toi si tu aimes : écouter, rêver, poser des questions...ou simplement fermer les yeux et te laisser emporter par les mots.

LECTURE

TOUS AUX
LIVRES !



Samedi
10 OCTOBRE



15h30



A partir de 7 ans



Médiathèque
jeunesse

(Institut français du Togo)

Dessin magique en réalité augmentée

Prêts pour une touche de magie numérique ? Vos enfants adorent le coloriage ? Attendez qu'ils découvrent le pouvoir de la réalité augmentée ! Dans cet atelier, on commence avec des feutres et du papier. Les enfants colorient de beaux modèles imprimés en laissant parler leur imagination. Ensuite, place à la technologie : à l'aide d'une tablette, ils scannent leur propre feuille. Et là, la magie opère ! Leur dessin s'échappe du papier pour prendre vie en 3D et s'animer directement sur l'écran. Une activité fascinante pour montrer aux plus jeunes comment le numérique peut sublimer l'art traditionnel !

NUMÉRIQUE



Mercredi
14 OCTOBRE



15h30



Bibliothèque
Akplanou

HORS-LES-MURS

ANIMATION

ATELIER



**Mercredi 28
OCTOBRE**



15h30



Tout public

ENTRÉE

Gratuite

HORS-LES-MURS

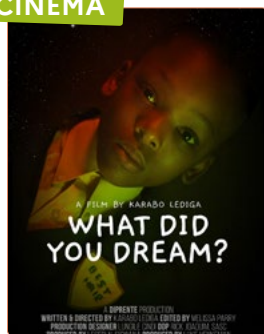


**Bibliothèque
Akplanou**

What Did You Dream ? de Karabo Lediga

Été 1990, en Afrique du Sud. Boipelo, onze ans, passe les vacances chez sa grand-mère. Mais un problème la turlupine : contrairement à ses deux cousins, elle n'arrive plus à se souvenir de ses rêves. Comment va-t-elle faire pour aider sa pauvre grand-mère à gagner à la loterie ?

CINÉMA



**Samedi 31
OCTOBRE**



10h



Tout public

ENTRÉE

Gratuite



**Médiathèque
jeunesse**
(Institut français du Togo)

L'Heure des P'tits choux

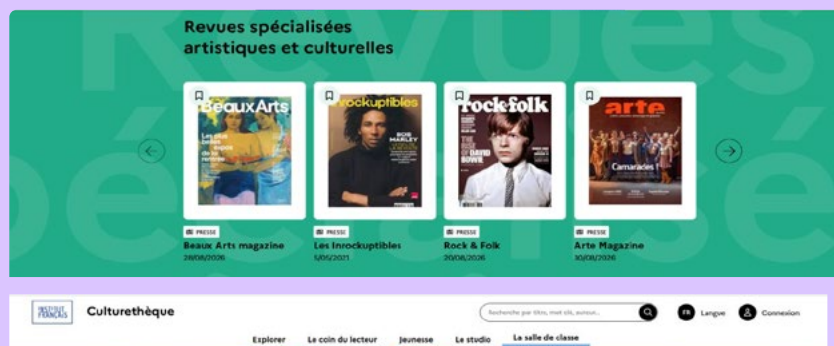
Un moment de prédilection où les bébés se retrouvent autour des livres comptines et jeux d'éveil en compagnie de la médiathécaire. Parents, assistante maternelle, auxiliaire de petite enfance, cette animation vous est adressée pour amener vos p'tits choux à grandir en lecture.

ANIMATION



LES RESSOURCES NUMÉRIQUES :

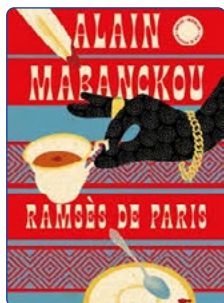
► Culturethèque



Plateforme incontournable des établissements du réseau culturel français à l'étranger depuis plus de 10 ans, Culturethèque contribue à promouvoir la culture francophone en la rendant accessible au plus grand nombre et ce, grâce à la mise à disposition de plusieurs dizaines de milliers de ressources en ligne : livres numériques (romans classiques et contemporains, bandes dessinées, documentaires sur tous les sujets, y compris le développement personnel, albums jeunesse, livres d'activités), livres-audio, podcasts, presse, webradios, ressources éducatives (DEL, FLE, méthodes de langues) et modules d'auto-formation.

Culturethèque constitue également un outil d'aide à la programmation culturelle et éducative en proposant notamment des sélections thématiques éditorialisées par l'Institut français et des ressources issues de partenariats. Culturethèque est l'outil idéal pour se divertir et aussi pour préparer un exposé, des cours, des revues de presse, des conférences avec des contenus riches et des médias innovants.





Ramsès de Paris

de Alain Mabanckou, Éditions du Seuil
(Roman)

Berado prince de Zamunda, vit sous la coupe et dans l'ombre de son grand frère des faubourgs de Pointe-Noire, un certain Benoît, qu'il est venu rejoindre à Paris. Ce dernier, personnage fantasque, exerce sa verve dans le quartier de Château Rouge. Tout n'est pas bien clair dans sa vie, sinon qu'il sait charmer, les dames en premier. Il accumule les aventures de tous ordres, jusqu'au jour où il s'engage avec Lilwenn, qu'il épouse bientôt. Au grand désarroi de maman Mushama, la tenancière du restaurant Manioc Pays.

Tout est réuni pour une embrouille. Mais les pistes se mélangent. Berado cherche à fausser les cartes...

Dans ce roman à la fois drôle et sarcastique, Alain Mabanckou offre les Mille et Une Nuits de l'exil africain, dont les personnages hauts en couleur sont parfois des sortes de Pieds nickelés. On s'y attache, on rit. On en redemande.



L'inventaire des rêves

de Chimamanda Ngozi Adichie, Éditions Gallimard (Roman)

L'inventaire des rêves, c'est avant tout la naissance de quatre grandes héroïnes, quatre femmes puissantes venues d'Afrique de l'Ouest dont les destins et les rêves se croisent. Chiamaka est une rebelle qui a déçu sa famille huppée du Nigeria, car au mariage avec enfants elle préfère vivre de sa plume, sans attaches. Mais est-ce vraiment son rêve ? Sa meilleure amie Zikora, qui a toujours voulu être mère, réussit à trouver le parfait alter ego, mais sera-t-il à la hauteur ? Quant à Omelogor, cousine de la première, femme d'affaires brillante, elle rêve de combattre les injustices faites aux femmes et plaque tout pour reprendre des études aux États-Unis. Et puis il y a Kadiatou, domestique adorée de Chiamaka, fine cuisinière et tresseuse hors pair. Son rêve américain se réalise quand un hôtel de luxe l'embauche comme femme de chambre, pour le meilleur et surtout pour le pire. Les rêves des femmes seraient-ils plus difficiles à atteindre ?

Dix ans après le succès planétaire d'*Americanah*, la grande Adichie signe un magnifique nouveau roman, ample et saisissant. En mêlant avec brio sujets profonds et frivolité, drames et douceur, *L'inventaire des rêves* bouleverse autant qu'il amuse.



Les contes d'Amadou Koumba

de Mayval, Éditions Présence africaine (BD Jeunesse)

« Quel est le prix d'une bonne action ? » « Faut-il garder pour soi le fruit du labeur des autres ? »

Que ce soit pour venir en aide au jeune Goné à la merci de Diassigue-le-Caiman, ou pour jouer un tour à son oncle Bouki, Leuk-le-Lièvre n'hésite pas à utiliser sa ruse pour intervenir dans les affaires des autres. Dans ces deux contes adaptés des écrits de Birago Diop, les bonnes actions sont récompensées comme il se doit et ceux qui refusent de partager leur butin s'en mordent les doigts.



Space punch 1

de Ziad Hamani (ZD.), Éditions Ankama (Manga)

Joe et Zack ont perdu leur père quand ils étaient enfants. Depuis, les deux frères ont choisi des voies totalement différentes. Zack, l'aîné, est devenu policier comme son père et Joe, livreur de nouilles. Mais la découverte de mystérieux artefacts va changer leurs vies à jamais...

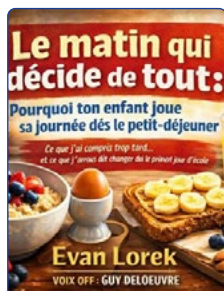


Les secrets des meilleurs professeurs

de Ken Bain, (Documentaire) Éditions Nouveaux Horizons

Ce livre est le résultat d'une enquête minutieuse menée pendant quinze années auprès des universités pour recueillir les pratiques des meilleurs professeurs. Sans surprise, les meilleurs maîtrisent leur sujet à fond ; mais surtout ils savent, par leurs méthodes et par la conception qu'ils se font de leur métier, motiver les étudiants et les pousser sur la voie de l'excellence.

Sur Culturethèque



Le matin qui décide de tout : ce que j'ai compris trop tard... et ce que j'aurais dû changer dès le premier jour d'école

de Evan Lorek, Éditions Guy Deloivre
(développement personnel – livre audio) (2026)

Tu penses bien faire. Un bol, un jus, quelque chose de rapide... et tu passes à la suite. Moi aussi, j'étais convaincu que ça suffisait. Jusqu'au jour où j'ai compris que le matin ne sert pas juste à remplir un estomac... mais à lancer un cerveau. Dans cet épisode, je te partage ce que j'ai découvert trop tard. Pas de théorie compliquée. Pas de culpabilisation inutile. Juste du concret. Ce qui sabote sans que tu t'en rendes compte. Ce qui fonctionne vraiment. Et surtout... comment faire simple, même quand t'as zéro temps. Si ton enfant décroche, fatigue vite, ou a du mal à se poser à l'école...il y a peut-être une réponse juste devant toi, chaque matin.



52 secrets marketing à voler aux grandes marques - Vendre et convaincre même sans budget

de Johnny Tonnerre, Éditions Lizzie. (2026) ; (Documentaire)

Si l'on n'a pas de budget, il suffit d'avoir des idées. Et une bonne idée ne coûte pas plus cher qu'une mauvaise ! Avez-vous déjà remarqué que les fruits et légumes sont toujours placés à l'entrée des supermarchés ? Qu'il n'y a jamais de caisse visible dans les boutiques de luxe ou les Apple stores ? Ou que les mascottes des céréales regardent presque toujours vers le bas ? On pourrait croire à des détails. En réalité, rien n'est laissé au hasard. Tout est pensé pour influencer notre cerveau, déclencher l'envie, installer la confiance et provoquer l'achat – ; sans jamais le forcer. Ce livre dévoile les mécanismes les plus efficaces utilisés par les grandes marques et vous montre comment les mettre en place à votre échelle. Car le marketing n'est pas une question de pub, de budgets ou de gros logos. C'est avant tout de la psychologie et des bonnes idées.

Campus France

Envie de
poursuivre vos
études supérieures
en France en
2027-2028... ?

Rendez-vous dès le
1er octobre 2026,
date d'ouverture de la
campagne d'inscription
en ligne



Chaîne Whatsapp



Site internet



Calendrier de la
procédure



Plateforme
Études En France

*Suivez notre actualité pour ne pas
manquer les sessions d'info, les focus
métiers, les ateliers d'accompagnement...
et **c'est gratuit !***

SALON des ÉTUDES en FRANCE



06 Nov. | 9h – 17h

07 Nov. | 9h – 13h



UNIVERSITÉS ET GRANDES ÉCOLES FRANÇAISES



ENTRÉE GRATUITE
LOMÉ/INSTITUT FRANÇAIS DU TOGO

    CAMPUSFRANCETOGO

 22 53 58 29  +228 96 13 18 44

Le centre de langues vous propose des **certifications en langue française**

DELFDALF

Le **DELFD (Diplôme d'Études en Langue Française)** est une certification officielle de qualité pour les niveaux A1, A2, B1, B2. Ce diplôme est reconnu à l'échelle internationale et sa validité est illimitée.

Le **DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française)** est une certification officielle, de niveau avancé, pour les niveaux C1 et C2. Ce diplôme est reconnu internationalement et sa validité est illimitée. Il offre de nombreux avantages professionnels et académiques.

TEF

Le **TEF (Test d'Évaluation du Français)** a une validité de deux ans et se déroule sur ordinateur. C'est un diplôme adapté à vos projets de mobilité professionnels, personnels ou universitaires.

Pôle Études



TCF

Le **TCF (Test de Connaissance du Français)** est un test linguistique élaboré par le ministère français de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports. Ce test est valable deux ans et se passe principalement sur ordinateur. Il est à privilégier pour vos projets de mobilité professionnels, personnels ou universitaires. Il se décline à l'IFT en TCF Canada, Tout Public, Québec et IRN (Intégration, Résidence et Nationalité).

Le calendrier des examens



Les tests et examens

Le centre de langues vous propose des **cours adaptés à tous vos besoins** :

- Cours particuliers ou collectifs pour **apprendre ou renforcer le français et l'anglais**,
- Cours pour **vous initier au mina**,
- Cours de **préparations aux certifications officielles de français**, mais aussi, des cours de français / anglais en entreprise, des cours pour les enfants et les adolescents...

Pôle Études



Les cours que nous vous proposons :

**Cours
préparatoires
certification
Cambridge**



**Let's speak
English**



**Parlons
français**



**Miado
Ewegbe**

**Initiation
informatique**

**Passeport
succès professionnel**

Toutes les
infos sur nos
cours par ici



CANALBOX

VIVEZ L'INTERNET
ILLIMITÉ

**L'INTERNET ILLIMITÉ
À PARTIR DE 0 FCFA***

**ACTUELLEMENT,
L'INSTALLATION DE LA FIBRE
CANALBOX EST À 0 FCFA !**

8866

Coût de l'appel : 20 FCFA.

www.canalbox.tg

*Sous conditions d'éligibilité et de paiement du premier forfait mensuel



